



El Instituto Nacional de Bellas Artes, a través de la Coordinación Nacional de Literatura, y el Centro Cultural La Titería Casa de las Marionetas

CONVOCAN

A LAS PERSONAS INTERESADAS EN INTRODUCIRSE EN LA ESCRITURA DE OBRAS DE TEATRO PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES, A INSCRIBIRSE A EL DIPLOMADO DE ESCRITURA DRAMÁTICA PARA JÓVENES AUDIENCIAS, QUE TIENE COMO OBJETIVO AMPLIAR LA PROPUESTA CULTURAL DE ESTE GÉNERO EN NUESTRO PAÍS.

El diplomado lo imparten especialistas en temas de niños y jóvenes, así como escritores y pedagogos teatrales. En la nómina de nuestros instructores e instructoras se representan distintas generaciones y enfoques.

Descripción del diplomado

El diplomado busca fomentar la escritura de teatro dirigido a jóvenes audiencias.

El Diplomado de Escritura Dramática para Jóvenes Audiencias iniciará el 10 de abril y terminará el 16 de octubre de 2018, se impartirá los martes y jueves de 18:00 a 21:00 hrs, hora del centro del país, para cumplir con 120 horas totales.

El periodo de inscripción será desde el 12 al 31 de marzo en las sedes convocantes.

Se tienen contempladas 40 clases, las cuales se dividirán en cuatro módulos de especialización:

1. **Desacondicionamiento de la idea de infancia**, que abordará la infancia en la historia, la visión del niño desde la psicología, el panorama de la historia de la literatura para jóvenes en diversas partes del mundo y el panorama para el teatro dirigido a jóvenes audiencias en la era moderna.
2. **Poéticas del teatro para niños**, que abarcará temas como la ficción y la realidad; la creación del universo poético y la metáfora.
3. **Formas de contar**, que se concentrará en la estructura dramática, el conflicto, el personaje, y el universo de los adolescentes e infantes.
4. **Creación dramática**, que se enfocará en el proceso de creación y dará seguimiento a los proyectos individuales de los asistentes.

Requisitos

Es indispensable que el o la participante cuente con el hábito de la escritura y el gusto por la creación de contenidos dirigidos a las jóvenes audiencias.

Adquirir el compromiso de asistir al menos al 80% de las sesiones de trabajo.



Contar con conocimientos básicos en contenidos para niños y jóvenes desde conceptos pedagógicos o experiencia como creador de espectáculos o promoción cultural.

Cumplir con los pagos de inscripción según la modalidad elegida:

Modalidad presencial:

Las personas interesadas que radiquen en la ciudad de México deberán cubrir con el proceso de inscripción en el Centro Cultural La Titería Casa de las Marionetas, donde se les solicitará el pago de \$8,000 (ocho mil pesos 00/100 M.N.), el cual podrán realizar en la sede o a través de depósito a la cuenta:

FUNDACIÓN LA TITERÍA A.C.

BANORTE

CUENTA: 0226720764

CLABE: 072180002267207644

Modalidad a distancia a través de institutos de cultura:

Las personas interesadas que radiquen en otros estados de la República deberán cubrir con el proceso de inscripción en la institución donde el diplomado se impartirá vía streaming, en donde se les solicitará el pago de \$2,000 (dos mil pesos 00/100 M.N.), el cual podrán realizar a través de depósito a cuenta del Centro Cultural La Titería Casa de las Marionetas a la cuenta:

FUNDACIÓN LA TITERÍA A.C.

BANORTE

CUENTA: 0226720764

CLABE: 072180002267207644

Modalidad a distancia con pantalla privada en provincia (Cupo limitado):

Las personas interesadas que radiquen en otros estados de la República y la Ciudad de México deberán cubrir con el proceso de inscripción en el Centro Cultural La Titería Casa de las Marionetas en donde se les solicitará el pago de \$4,000 (cuatro mil pesos 00/100 M.N.), el cual podrán realizar en la sede o a través de un depósito a la cuenta:

FUNDACIÓN LA TITERÍA A.C.

BANORTE

CUENTA: 0226720764

CLABE: 072180002267207644

Cabe aclarar que hay un cupo limitado para esta modalidad.

Modalidad a distancia con pantalla privada en CDMX (Cupo limitado):

Las personas interesadas que radiquen en otros estados de la República y la Ciudad de México deberán cubrir con el proceso de inscripción en el Centro Cultural La Titería Casa de las Marionetas en donde se les solicitará el pago de \$5,000 (cinco mil pesos 00/100 M.N.), el cual podrán realizar en la sede o a través de un depósito a la cuenta:

FUNDACIÓN LA TITERÍA A.C.

BANORTE



CUENTA: 0226720764

CLABE: 072180002267207644

Cabe aclarar que hay un cupo limitado para esta modalidad.

Características según la modalidad elegida:

En modalidad presencial el alumno podrá elegir un tutor que lo asesore en su trabajo final.

En modalidad a distancia y a distancia con pantalla privada, el alumno podrá participar con preguntas la última media hora de la clase.

Los estados participantes los dará a conocer Literatura-INBA el 20 de marzo de 2018.

Becas:

El INBA otorgará 3 becas del 50% a las personas que envíen una carta de motivos y su currículum vitae al correo electrónico geneybf@inba.gob.mx.

Al finalizar, se otorgará un diploma a los participantes que asistan al 80% de las clases, que hayan participado a lo largo del curso y que entreguen un proyecto final. Este reconocimiento es avalado por la Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas del Instituto Nacional de Bellas Artes, como representante de la Secretaría de Cultura.

Las dudas que surjan de esta convocatoria lo resolverán las instancias convocantes.